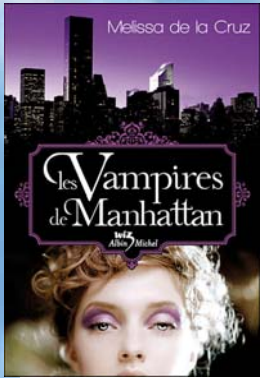


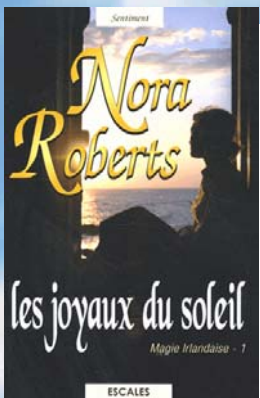
Notre sélection littéraire



Les vampires de Manhattan (4 tomes)

(Melissa De La CRUZ - Roman pour adolescents) :

La vie au sein du prestigieux Lycée Duchesne où étudient les jeunes gens des plus riches familles de New-York est très mondaine. Deux groupes d'élèves s'y côtoient sans se mélanger, les branchés fous de mode et les gothiques à l'allure immuable. L'assassinat et la convocation à une réunion du Comité, instance mystérieuse pour les élèves, nous fait entrer de plain pied dans la communauté des vampires les plus chics du monde.

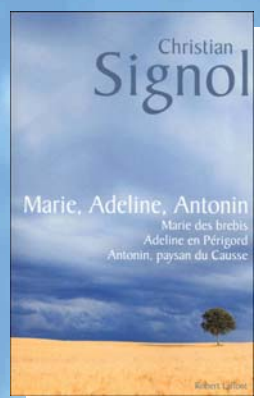


Magie irlandaise (trilogie)

(Nora ROBERTS - Roman) :

En débarquant en Irlande, Jude MURRAY est séduite par les paysages de la terre de ses ancêtres. Durement éprouvée par son divorce, elle a besoin de quelques mois de calme pour faire le point. Ardmore, petit village de pêcheurs, est le lieu idéal pour se ressourcer. Aucun guide touristique ne mentionne les fantômes locaux, Lady Gwen et son amant, qui tentent de se rejoindre depuis plus de trois cents ans. Tout le monde ici y croit et Jude commence à se demander si elle-même ne les a pas aperçus le jour de son arrivée. Cela ajoute au charme de son séjour, tout comme le bel Aidan GALLAGHER, qui raconte si bien les vieilles légendes irlandaises...

Trilogie composée des titres suivants : "Les joyaux du soleil", "Les larmes de la lune" et "Le cœur de la mer".



Marie, Adeline, Antonin

(Christian SIGNOL - Roman du terroir) :

Marie. Abandonnée le jour de sa naissance parmi les brebis et recueillie par un pâtre, elle passera sa vie à garder les bêtes sur le rude causse du Quercy.

Adeline. Fille d'une famille de treize enfants, obligée très tôt de travailler dans les champs, puis servante et cuisinière, elle verra son destin ballotté entre les enfants, les saisons, les guerres...

Antonin. Enfant du causse de Martel, il fut lui aussi de ces paysans qui travaillaient de leurs mains depuis l'aube jusqu'à la nuit, de ceux qui portèrent en eux, jusqu'au bout, les valeurs essentielles sur lesquelles ont vécu nos campagnes pendant des milliers d'années.

"À l'époque où j'ai écrit ces trois livres, la civilisation rurale n'avait pas encore été anéantie par la civilisation urbaine, qui a fini par la recouvrir d'une chape de plomb. C'est peut-être parce que Marie, Adeline et Antonin savaient "que le pain a une saveur, le vent un parfum et la vie un sens", qu'ils sont devenus précieux aux hommes et aux femmes d'aujourd'hui.

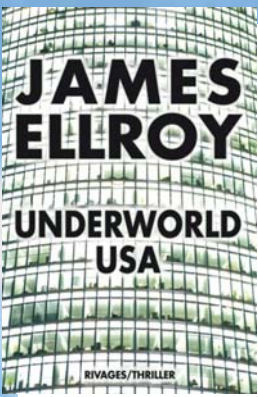


Sanç pour sanç (Mélusine - Tome 17)

(François GILSON - Bande dessinée) :

Entretien loupé avec un vampire !

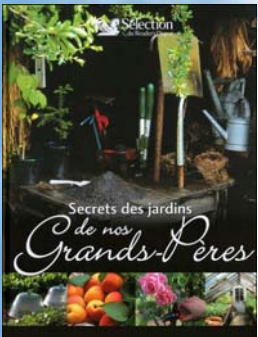
Monsieur ne peut plus supporter Madame. Monsieur a besoin de calme. Monsieur veut être seul... enfin seul, le sera-t-il vraiment ? Son oncle, Faësturno est sur le chemin pour lui rendre visite ! Ce vampire, attiré par le sang frais, suit Mélusine jusque chez elle, mais à l'instar de Cancrelune, se prend le mur et s'écrase, suivi de près par la dite Cancrelune qui l'écrase ! Autant dire que le vampire qu'il est n'a plus l'étoffe d'un grand. Mélusine est alors chargée avec l'aide de Mélisande, sa cousine, et de Cancrelune, de remettre l'oncle de Monsieur en état ! Succession de situations cocasses à travers ce nouveau personnage méchant, très méchant, très, très méchant, mais sans danger !



Underworld U.S.A. (Tome 3)

(James ELLROY - Roman policier) :

24 février 1964, 7h16 du matin à Los Angeles. Attaque d'un fourgon blindé de la Wells Fargo. Quatre convoyeurs abattus, trois braqueurs morts ; le quatrième a pris la fuite en emportant seize sacs de billets et quatorze mallettes remplies d'émeraudes. C'est sur ce braquage, disséqué avec une maestria éblouissante, que s'ouvre "Underworld U.S.A.", dernier volet de la trilogie commencée avec "American Tabloid". Le narrateur reste dans l'ombre ; il a "suivi des gens, posé des micros et mis des téléphones sur écoute". Il nous prévient que le livre est fondé sur "des documents publics détournés, des journaux intimes dérobés, la somme de mon expérience personnelle et quarante années d'études approfondies".



Secrets des jardins de nos grands-pères

(Collectif - Documentaire) :

Faites des prouesses avec des trucs simples et naturels : improvisez un goutte-à-goutte avec un pot de fleurs, protégez vos carottes des nuisibles en plantant du romarin à côté, lutez contre les mauvaises herbes avec l'eau de cuisson des pâtes, préparez votre engrais miracle avec des orties, réparez l'écorce de votre rhododendron avec du ruban adhésif, servez-vous d'un cutter pour réaliser vos greffes...

Nouveautés pour Pâques :

T'choupi cherche les œufs de Pâques (Thierry COURTIN) - La fée de Pâques et le lutin aux chocolats (Jean-Louis FETJAINE) - L'âne Trotro et les œufs de Pâques (Bénédicte GUETTIER)

Biographies :

Prisonnière des Mollahs (Zarah GHAHRAMANI) - Le roman de George et Martha (Mary HIGGINS CLARK) - Comme deux navires qui se croisent dans la nuit (Tumata ROBINSON)

Documentaires :

Rester jeune à tout âge (Docteur Jean-Jacques DEUTSCH) - Recettes gourmandes du diabète (David MÜLLER et Christiane PFEUFFER) - Recettes gourmandes du cholestérol (David MÜLLER et Catherine RASCHKE) - À quoi rêvent les femmes... ? (Frédéric PLOTON)

Romans :

La vie aux aguets (William BOYD) - Une promesse (Sorj CHALANDON) - Les quatre jeudis (Daniel DUPUY) - L'empire (trilogie) (Max GALLO) - La légende du Baron Rouge (Stéphane KŒCHLIN) - Tout a un prix (Clancy MARTIN) - Lune de papier (Cristina PISCO) - La Madone des enterrements (Madeleine WICKHAM)

Régionalisme :

Enquête à Saint-Quentin (Daniel AUNA) - Le Nord, voyage en altitude (Pierre CHEUVA) - L'archéologie de la Grande Guerre (Yves DESFOSSÉS) - Le cimetière des morts qui chantent (Maxime GILLIO) - Le vampire du stade BOLLAERT (Jean-Christophe MACQUET) - Recettes en Nord : du banquet du faisan aux tables gourmandes (Michel MARCO) - Le bruit des bottes (Tony WILLER) - Le monstre d'Arras (Pierre WILLI) - La Picardie touristique

Romans policiers :

Le sang des tourterelles (Pauline DELPECH) - Cherche auteur désespérément (Debra GINSBERG) - La nuit du jaguar (Michael GRUBER) - Épouses et assassins (Kwei QUARTEY)

Romans du terroir :

Le pain des CANTELOU (Sylvie ANNE) - Les raisins bleus (Jean-François BAZIN) - La chênaie de Seignerolle (Jean SICCARDI) - La force des larmes (Yves VIOLLIER)

Notre sélection musicale



Metal
In the world ever
(The Best Metallica Tribute)



Rock
Funhouse (Pink)

Anthologie :

Les plus grands thèmes du cinéma

Electro :

Wait for me (Moby)

Metal :

Slipknot (Slipknot)

Rock :

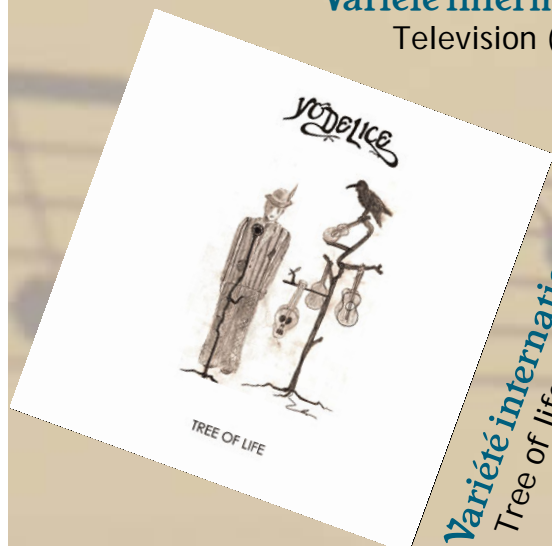
Coffret "Let go - Under my skin" (Avril LAVIGNE)

Rythm and blues :

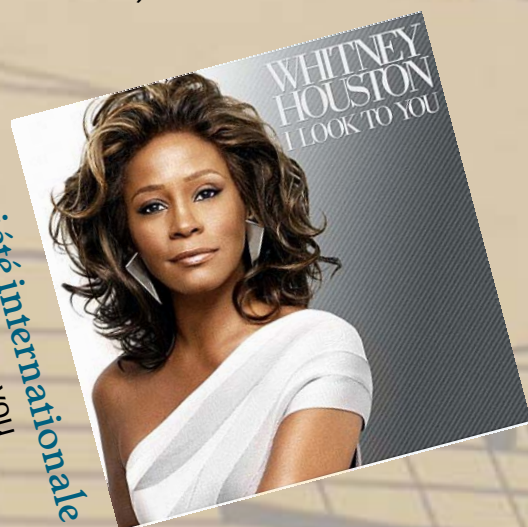
Coffret 4 CD Rythm and Blues Formidable

Variété internationale :

Television (Baaba MAAL)

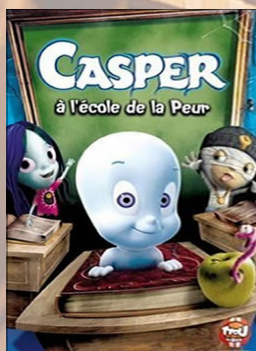
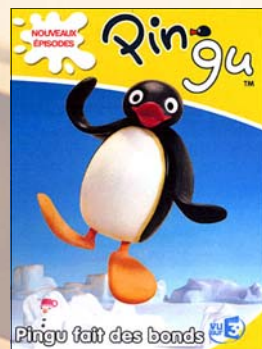
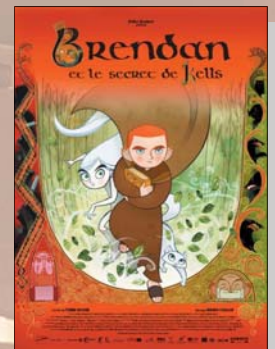
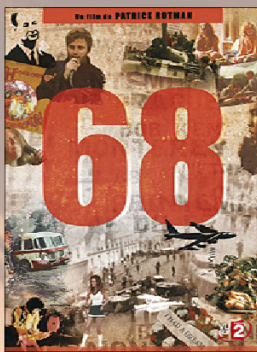
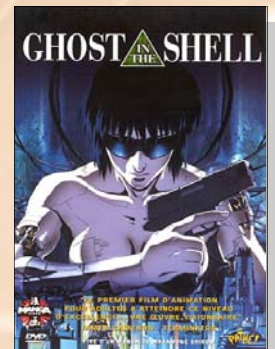
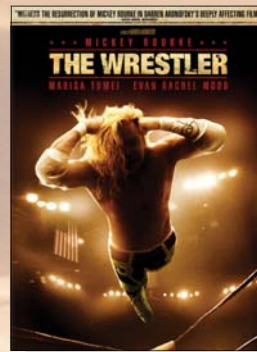


Variété internationale
Tree of life (Yodelice)



Variété internationale
I look to you
(Whitney HOUSTON)

Notre sélection cinématographique



Médiathèque "Liberté"

292 rue Jean Jaurès 59161 ESCAUDŒUVRES

Téléphone : 03.27.82.99.00 - <http://www.escaudoevres.fr>

Mardi, mercredi, jeudi : 10h-12h / 14h-18h

Vendredi : 10h-12h / 14h-19h

Samedi : 10h-12h30 / 13h30-16h